

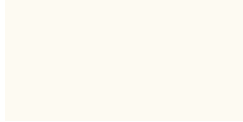
Natural_wall painting

Oikos per Lago

Colori

EN Colours / ES Colores / FR Couleurs / DE Farben

Bianco



Mandorla



Verde acido



Ocra



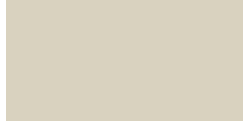
Cipria



Melanzana



Cocco



Fumo



Ferro



Argilla



Denim



Mattone



Spago



Grafite



Oliva



Fango



Blu scuro



Scheda tecnica

Natural_wall painting è un rivestimento decorativo a base di resine in dispersione acquosa e pigmenti speciali, ricercando, oltre al decoro, il benessere degli utenti.

Campi d'impiego: decorazione d'interni, architettura sia pubblica che privata.

Idonea per supporti quali intonaco, calcestruzzo e gesso.

La finitura Natural si ottiene con l'applicazione di 3 prodotti:

FONDO COLORE, resa 16 ÷ 18 m²/lt. 1 mano
FINITURA INTERMEDIA COLORE, resa 16 ÷ 18 m²/lt. 1 mano
FINITURA NATURAL

TRASPARENTE, resa 10 ÷ 12 m²/lt. 1 mano

Strumenti applicativi: rullo a pelo corto, pennello Spagna by OIKOS (che permette di capire la "difficoltà applicativa").

Superfici d'impiego: per ottenere un risultato ottimale applicare su superfici lisce e prive di irregolarità (che permette di capire sia il pregio del prodotto che l'opportuno ciclo di preparazione della superficie qualora si presentasse con irregolarità).

Applicazione

Per l'applicazione del prodotto richiedere le apposite [Istruzioni](#).

Information Sheet

Natural_wall painting is a decorative covering based on resins in water dispersion and special pigments, seeking, in addition to the decor, the well-being of its users.

Applications: interior decorating, architecture, both public and private. Suitable for surfaces such as various types of plaster and concrete.

The Natural finish is obtained with the application of 3 products:

BACKGROUND COLOUR, yield 16 ÷ 18 m²/lt. 1 coats
INTERMEDIATE COLOUR FINISH, yield 16 ÷ 18 m²/lt. 1 coats
NATURAL FINISH

TRANSPARENT, yield 10 ÷ 12 m²/lt. 1 coats

Application tools: short hair roller, Spagna brush by OIKOS (which allows to understand the "difficulty of application"). Surface of application: for best results apply on smooth surfaces free of irregularities (which allows to understand both the quality of the product, and the appropriate course of preparation of the surface, when it is irregular).

Application

For the application of the product, request proper [instructions](#).

Ficha técnica

Natural_wall painting es un revestimiento decorativo con bases de resinas en dispersión acuosa y pigmentos especiales, buscando, además del aspecto decorativo, el bienestar de los usuarios.

Campos de empleo: decoraciones de internos, arquitectura tanto pública como particular.

Adecuada para soportes como el enlucido, hormigón e yeso.

El acabado Natural se logra con la aplicación de 3 productos:

FONDO COLOR emisión 16 ÷ 18 m²/lt. 1 capa
ACABADO INTERMEDIO COLOR, emisión 16 ÷ 18 m²/lt. 1 capa
ACABADO NATURAL

TRASPARENTE, emisión 10 ÷ 12 m²/lt. 1 capa

Herramientas de aplicación: rodillo de pelo corto, cepillo España de OIKOS (que permite entender la "dificultad de aplicación"). Campos de aplicación: para obtener un resultado óptimo aplicar sobre las superficies lisas y libres de irregularidades (que permite entender tanto la calidad del producto como el apropiado ciclo de preparación de la superficie en caso de que existiesen irregularidades).

Aplicación

Para la aplicación del producto solicitar las [instrucciones adecuadas](#).

Fiche technique

Natural_wall painting est un revêtement décoratif à base de résines en dispersion aqueuse et pigments spéciaux, à la recherche, outre son aspect décoratif, du bien-être des utilisateurs.

Applications: décoration d'intérieur, architecture publique et privée. Convient aux surfaces en enduit, béton et plâtre.

La finition Natural est obtenue par l'application de 3 produits :

COULEUR DE FOND rendu 16 à 18 m²/l. 1 couche
FINITION INTERMÉDIAIRE COULEUR, rendu 16 à 18 m²/l. 1 couche
FINITION NATURAL

TRASPARENTE rendu 10 à 12 m²/l. 1 couche

Matériel pour l'application : rouleau à poils courts, pinceau Spagna by OIKOS (permettant de comprendre la « difficulté d'application »). Surfaces d'application : pour obtenir un résultat optimal, appliquer sur surfaces lisses et exemptes d'irrégularités (ceci permet à la fois de comprendre le caractère hautement qualitatif du produit et le traitement préalable de préparation nécessaire de la surface en présence d'irrégularités).

Application

Pour l'application du produit, demander les [instructions](#).

Technisches Datenblatt

Natural_wall painting ist eine dekorative Wandverkleidung auf Harzgrundlage in wässriger Dispersion mit Spezialpigmenten, die über den Dekor hinaus auch die Wellness der Benutzer sucht.

Einsatzbereich: Innendekorationen, öffentliche und private Architektur.

Geeignet für einen Untergrund wie Putz, Beton und Gips.

Die Ausführung Natural erhält man mit der Auftragung von 3 Produkten:

FARBGRUNDIERUNG Ausbringung 16 ÷ 18 m²/l. 1 Auftrag
FARBIGE ZWISCHENAUSFÜHRUNG, Ausbringung 16 ÷ 18 m²/l. 1 Auftrag
AUSFÜHRUNG NATURAL

TRASPARENTE Ausbringung 10 ÷ 12 m²/l. 1 Auftrag

Auftraginstrumente: Kurzhaarrolle, Pinsel Spagna by OIKOS (der die "Auftragungsschwierigkeiten" versteht). Verwendbare Flächen: für ein optimales Ergebnis auf glatten Flächen ohne Unebenheiten auftragen (falls Unebenheiten vorhanden sein sollten, wird sowohl der Wert des Produkts als auch die entsprechende Vorbereitung der Oberfläche verdeutlicht).

Anbringung

Für die Anbringung des Produkts, die entsprechenden [Anweisungen](#) anfordern.